

# Nắm bắt xu hướng thiết kế nội thất mới nhất

## Mang chút bóng bẩy vào ngôi nhà của bạn với những loại sơn mài sáng bóng này

Rosanna Dodds  
Ngày 9 tháng 10 năm 2021  
Thời báo tài chính

Bước vào ngôi nhà bóng. Những bức tường lấp lánh, những chiếc bàn bên cạnh có màu sắc rực rỡ phản chiếu những chiếc đèn treo thấp và ánh sáng mặt trời chiếu qua những hành lang râm mát. Ngay cả trần nhà cũng có ánh sáng huyền bí.

Bí mật? Sơn mài, một loại sơn bóng cho gỗ đã được sử dụng để trang trí ở Đông Á trong khoảng 2.000 năm.

Nhà thiết kế Suzanne Sharp, người có bộ sưu tập 16 món cho The Lacquer Company ra mắt trong tháng này (từ £195 cho một khay Castello nhỏ), cho biết: “Tôi chỉ thích sự phong phú của sơn mài”.

Không giống như đồ sơn mài truyền thống được trang trí cầu kỳ, bộ đồ nội thất của Sharp chỉ dựa trên màu sắc. Cô xem mỗi món đồ “tương đương với một đôi giày hoặc tất tuyệt vời”, được thiết kế để mang lại nét hoàn thiện cho một căn phòng vốn cổ điển. “Tôi muốn đặt màu sắc ở những nơi không ngờ tới,” cô nói thêm và chỉ vào bộ phụ kiện bàn làm việc màu xanh lá.



Khay Castello sơn mài bóng cao màu xanh lá The Lacquer Company

Đối với nhà thiết kế nội thất Susie Atkinson, đó là vấn đề cân bằng kết cấu – “đặc biệt khi sơ đồ quá mờ”, cô nói. “Các tác phẩm sơn mài mang lại sự sống cho mọi thứ bằng cách thêm chuyển động, độ sáng và độ tương phản.” Những cập nhật gần đây cho bộ sưu tập đồ nội thất của cô bao gồm bốn chiếc bàn hình học được hoàn thiện bằng 16 lớp nhựa có độ bóng cao (từ £1.040 cho một thiết kế hình khối). Atkinson gợi ý nên đối chiếu chúng với những tác phẩm mang tính lịch sử, một mẹo được lặp lại bởi studio thiết kế Yellow London. “Đồ nội thất sơn mài đương đại kết hợp tốt với hầu hết các đồ cổ,” người đồng sáng lập Cath Beckett, người có những chiếc bàn trắng men đặt ở hai bên đầu giường trong phòng ngủ được thiết kế riêng với hoa do nhà thiết kế hiện đại người Vienna thiết kế, Josef Frank, giải thích.



*Bàn ghế Pol Potten*

Nó cũng là một loại hoàn thiện tạo nên những đường cong: Pols Potten đã tạo ra những chiếc ghế và bàn sơn mài vui nhộn (£253 cho thiết kế Tam Tam; [madeindesign.co.uk](http://madeindesign.co.uk)) trong 20 năm qua.



*Bộ sưu tập Roche Bobois với Eugeni Quitllet*

Điểm mới cho mùa thu là bộ sưu tập của Roche Bobois với nhà thiết kế Eugeni Quitllet, trong đó một chiếc bàn ăn hình sin với chân sơn mài chiếm vị trí trung tâm (3.780 bảng Anh).



*Bàn uống rượu mạnh của Enostudio*

Nhưng đối với Priya Khanchandani, người đứng đầu bộ phận giám tuyển và diễn dịch tại Bảo tàng Thiết kế, món đồ mà cô ấy khao khát là chiếc bàn Brandy của ENOstudio (từ €1.689). Cô nói, sức hấp dẫn của nó nằm ở “lớp hoàn thiện bóng, bắt sáng, tạo cảm giác sang trọng hơn nhựa và cũng khá thiết thực”.

FROM

<https://www.ft.com/content/673a4cbc-a19f-4bd2-9ca1-54e525a206f3>